

オペラ リリカ 八王子 第11回公演

(公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団・芸術文化活動支援事業

G.Puccini Tosca ジャコモ プッチーニ作曲

歌劇「トスカ」全3幕

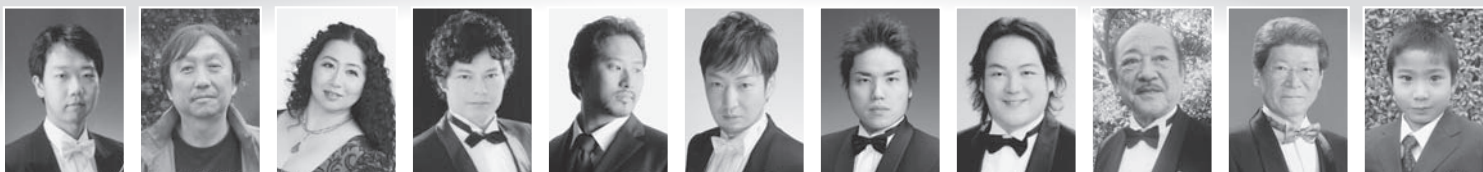
字幕付原語(イタリア語)上演

ト
ス
カ

2014年8月3日(日) 15:00開演(14:30開場)

八王子市芸術文化会館 いちようホール 大ホール

主催/オペラ リリカ 八王子 後援/八王子市教育委員会、イタリア文化会館
協賛/植小株式会社、ソフィアトータルマネジメント、八王子エルシィ、(株)早稲田家庭教育センター



野崎知之 八木清市 松岡 薫 浅原孝夫 今井俊輔 大野 隆 照屋博史 稲垣啓輔 里見義康 田中淳一 佐藤 輝

指揮：野崎 知之

演出：八木 清市

出演：ト ス カ……松岡 薫
 カヴァラドッシ……浅原 孝夫
 スカルピア……今井 俊輔
 アンジェロッティ……大野 隆
 堂 守……照屋 博史
 スポレッタ……稲垣 啓輔
 シャッローネ……里見 義康
 看 守……田中 淳一
 羊 飼 い……佐藤 輝
 合 唱……オペラ リリカ 八王子 合唱団

ベルカントの会

管弦楽：オーケストラ アンサンブル α

副指揮：吉村 仁

音楽スタッフ：斎藤真理香、竹之内純子
 望月 ルミ、山下 珠実

美術：八木 清市

照明：辻井 太郎

衣裳：清水 崇子

ヘアメイク：星野 安子

演出助手：太田麻衣子

字幕：幕内 覚

字幕原稿：吉田 牧子

舞台監督：清陀 光

舞台監督助手：村上 梓

チラシ原画：TSUYOSHI

デザイン：(株)清水工房

トスカ、あるいは生きること

他に選択肢は、なかったのだろうか？
 歴史にもしもはありえないとしても、
 疑問を抱く自由は、残されている。
 想像の翼に乗って僕達は何時だって
 現実の耐えられない重い鎧を脱ぐこ
 とができる。

そんなに酷い男だったのだろうか？
 自分の欲望に対して、正直でいると
 いうことが、そんなに悪いことなの
 だろうか？ 人は、もしかしたら、
 欲望があるからこそこうして存在す
 るのではないのか？ 欲望を何と言
 い換えてもよい。それは、生きるた
 めに用意された、たった一つの道具
 立てである、と思うのだ。

女は、男のことを考えている。男は、
 自分のことを考えている。どちらも
 同じように自分勝手だ。

遠くから牧童の歌が聞こえる。
 かつて目にしたローマの、夕間暮れ
 に消えかかるサンタンジェロが、い
 ずれ死すべき運命の人間達に向かっ
 て歌っている。

「案ずることはない。他に選択肢は、
 なかったのだよ。」

と。

2014年、春まだ浅い夜に。

八木清市

■入 場 料

7,000円 (全席指定)

特別席 10,000円 (20席限定 オペラ リリカ 八王子のみで取り扱い)

■チケット販売【5月10日販売開始】

窓口販売 発売初日は 10:00～	いちようホール	042-621-3001
	学園都市センター	042-646-5611
	南大沢文化会館	042-679-2202
	オリンパスホール八王子	042-655-0809

電話予約	オペラ リリカ 八王子	090-1058-6324 (里見)
	(公財) 八王子市学園都市文化ふれあい財団	042-621-3005

インターネット予約

PC <http://www.hachiojibunka.or.jp/>
 携帯 <https://yoyaku.hachiojibunka.or.jp/tktkeitai/>

■お問い合わせ■

オペラ リリカ 八王子 / 090-1058-6324 (里見)
 八王子市学園都市文化ふれあい財団 / 042-621-3005



いちようホール

〒192-0066 東京都八王子市本町24-1
 TEL: 042-621-3001

- 徒歩：JR八王子駅より13分
- バス：八日町1丁目バス停より徒歩3分
 横山町3丁目バス停より徒歩5分